
PROGRAMA DEL CURSO DE REVIT NIVEL ARQUITECTONICO 2018-2020

Capacidad: De 5 alumnos máximo. 8 clases de 3 hrs, c/u = 24 totales o 12 clases de 2 hrs, c/u = 24 totales.

Contamos con computadoras individuales en nuestras instalaciones con programas originales, no permitimos el uso de computadoras personales que no cuenten con licencias registradas.

Días: **Martes y Jueves de 7:30 a 9:30 pm**
o Sábados de 3:00 a 6:00 pm

Lugar: En las Oficinas de **CASARQ:** Venustiano Carranza 309 sur ÷ Washington y 5 de Mayo.

Costo: \$ **7,200.00** + IVA (1,200.00 de descuento en pronto pago = 6,000.00 + iva).

Formas de Pago: 6 pagos semanales de \$ 1,200.00.

Reconocimiento: Al final del curso se entregará **DIPLOMA** avalando el mismo.

Objetivos:

- A.** Preparación del programa y conceptos básicos de Revit: Componentes, familias, niveles, planos, etc.
- B.** Conocimiento de los componentes principales aplicados al diseño arquitectónico necesarios para la realización de: plantas arquitectónicas, elevaciones, cortes, detalles interiores y exteriores.
- C.** Colocación de textos, dimensiones, mobiliario, elementos de iluminación, materiales etc .
- D.** Impresión de las prácticas en plotter a escala, con formato y calidad de líneas preestablecidos.
- E.** Realización de Renders aplicando materiales y luces con calidad semi-fotográfica.
- F.** Utilización de herramientas de modelado 3d para realizar mobiliario interior y urbano a la medida.

Programa Arquitectónico por Sesiones:

1. Preparación de la pantalla principal de Revit: ribbon, ficha contextual, menú de propiedades y navegador de proyectos. Conceptos básicos: elemento, familia nivel. Inicio de proyectos: Unidades, ejes, trazo, colocación y edición de muros, puertas y ventanas. Editando sus propiedades,
2. Realización de pisos y plafones. Colocación de componentes: mobiliario, elementos de iluminación, escalas humanas. Práctica de inclusión de mobiliario externo (componentes externos de Revit).
3. Losas de entepiso, cubos de instalaciones y escaleras con edición del pasamanos o barandal.
4. Realización de losas de azotea, planas o con distintas pendientes (losas múltiples).
5. Trazo de cortes arquitectónicos y puntos de vista interiores y exteriores (perspectivas) con distintas visualizaciones: Hide (oculta), a color o con calidad realística, con y sin proyección de sombras.
6. Practica de pasar un proyecto de 2 dimensiones desde AutoCAD a 3 dimensiones en Revit.
7. Colocación de Cotas, Textos y estudio de proyección de sombras, fijas o con movimiento en video.
8. Creación de planos: colocación de vistas en distintos formatos y métodos de impresión.
9. Colocación de materiales estándar, edición de los mismos y creación de nuevos materiales.
10. Realización de un terreno con pendiente adecuando el proyecto a la inclinación del mismo con la creación de subregiones y terracerías.
11. Diseño de muros cortina (fachadas de cristal). Colocación de rampas y banquetas.
12. Herramientas de modelado en 3d: Extrusiones y revoluciones aplicadas al diseño de mobiliario interior y exterior: muebles, molduras, toldos etc.